El DDT

—Supongo que ahora se habrá convencido su marido de que este es el mejor tipo de aspirador que existe.

2 Pts.

NUM. 122 · REVISTA SEMANAL HUMORISTICA · AÑO III

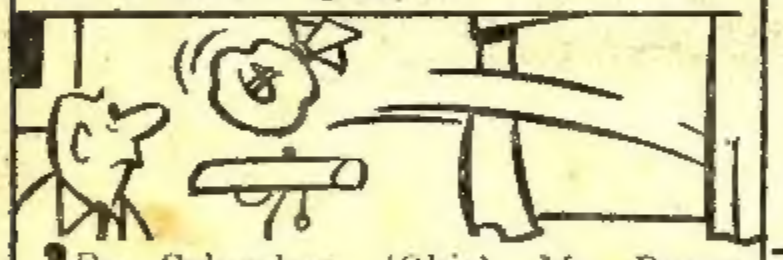
¡Que cosas pasan!

El director del diario norteamericano «Evening Sun» publicó en su sección de anuncios el siguiente aviso:

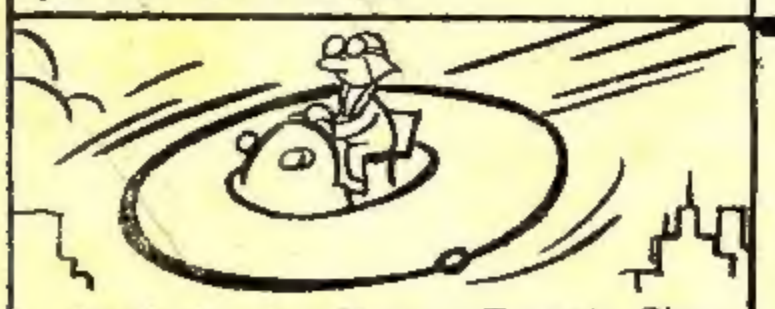
«Mi criada ha comprado en un almacén de esta ciudad un cuarto de kilo de pimienta en polvo. Analizado el producto, se ha visto que contiene un 50 por ciento de tierra. Si el desaprensivo comerciante no me envía los 250 gramos de pimienta pura, citaré su nombre y dirección en este periódico.»

Al día siguiente, ¡cincuenta y dos comerciantes de la ciudad le enviaron cada uno 250 gramos de excelente pimienta!

Un fumador americano de Arkansas ha imaginado un encendedor minúsculo que se halla en la parte interior de la cavidad de la pipa y permite, accionando una palanquita, encender el tabaco apagado.



En Columbus (Ohio), Mr. Roger Tracy, tesorero y pagador general del Estado, ha recibido un anónimo al que acompañaba un giro de doscientos dólares. El anónimo decía así: «Soy un veterano de la primera guerra mundial. En mi juventud he vivido en Ohio y he aquí por qué considero que debo enviarle el dinero que me ha sido remitido, hace ya mucho tiempo, el día de mi desmovilización. Es dinero honradamente ganado, me lo debían, pero yo no contaba con recibirlo y no me servirá ni me faltará para nada. Puede usted, pues, aceptarlo sin remordimientos. Tal vez pensará usted que estoy loco. Después de todo, puede que esté en lo cierto.»



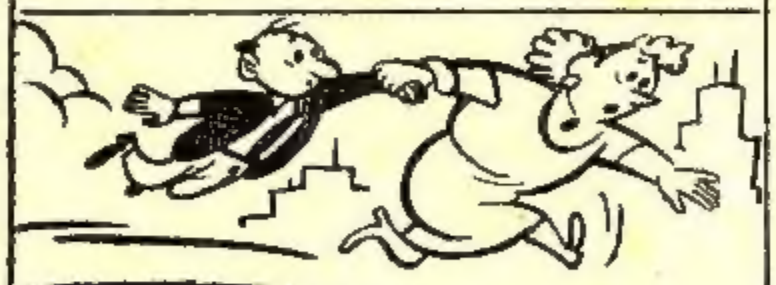
El diario canadiense «Toronto Star» anuncia que un platillo volante que podrá desplazarse a una velocidad de 2.400 kilómetros por hora, se está construyendo en «algún lugar» de los Estados Unidos. El diario afirma que el platillo será capaz de despegar en línea vertical y luego volar normalmente. Tendrá un diámetro de trece metros.

El «British Medical Journal» da este consejo a los esclavos de la nicotina que quieran dejar de fumar: «Llevad un paquete de cigarrillos en el bolsillo y acariciadlo de cuando en cuando». Este tratamiento tiene según la publicación inglesa un tranquilizador efecto sobre los nervios, e impide «la desesperada carrera al estanco más próximo» que frecuentemente sigue a la comprobación, por el fumador, de que no tiene cigarrillos a mano.

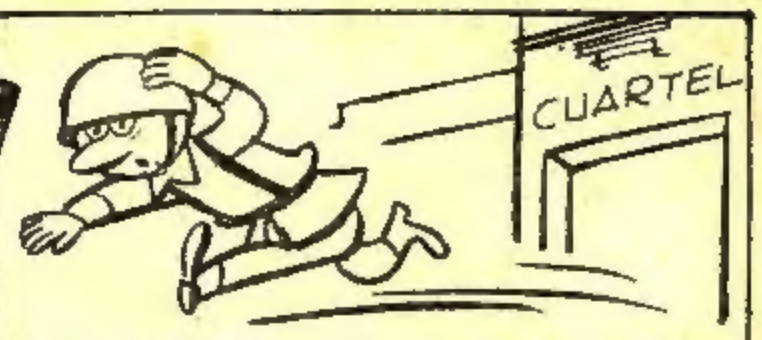
En York (Maime), para asustar a un gato inoportuno, la señora Sally Cook metió la mano dentro de una vieja caja de madera que estaba abandonada desde hacia mucho tiempo en el jardín de su casa. La señora Cook pensaba encontrar allí cualquier cosa que le sirviera de proyectil para lanzárselo al gato. Pero en realidad, lo que encontró fué un collar de perlas que había perdido hacía ya tres años. (Suponemos que el gato pudo así marcharse en paz.)

Este anuncio apareció en el «Times» de Londres:

«Director de banco recientemente salido de presidio, busca empleo».

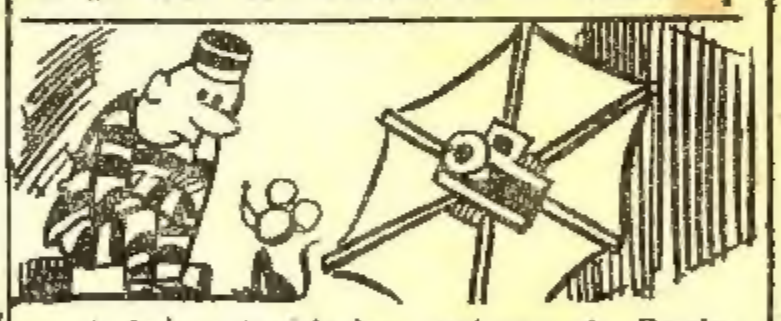


Dos horas después de haber salido de su casa, la señora Muller recordó con horror que había dejado todos los grifos de la casa abiertos. Por aquel entonces viajaba en compañía de su esposo en un tren que marchaba a sesenta por hora, rumbo a una playa de moda. El matrimonio bajó en la estación más próxima regresando a casa rápidamente. Una vez allí descubrieron que no solo no manaba agua de los grifos, sino que la central había cortado el suministro de tan precioso líquido. La señora Muller — que es algo distraída — había olvidado en los últimos tiempos pagar la contribución correspondiente.



En Belleville, Illinois, ha sido detenido por cuarta vez, acusado de ausencia ilegal, el soldado Rollie Summers. Ha declarado que esto no es más que el principio. «La vida militar me da horror — añade — y cuando entro en un cuartel, no tengo más que una idea en la cabeza: ¡Salir!»

Cuando intentaba robar en el museo egipcio de Magdeburgo (Alemania), Walter Sinseld oyó ruido de pasos que se acercaban. Sin pensarlo mucho, corrió hacia un gran sarcófago y se metió dentro, quedándose dormido algo más tarde. Al día siguiente, el sarcófago fué cuidadosamente embalado y facturado a una población del norte de Italia. En el interín, Sinseld despertó y comenzó a experimentar la tortura del hambre y la sed, tortura que duró hasta tres días después. Cuando fué abierto al sarcófago, el ladrón surgió bruscamente de su interior y trató de aprovechar el pánico de los presentes para huir. Pero, debilitado por el largo ayuno, no podía ir muy lejos. Poco después era detenido e iba a dar con sus huesos en la cárcel.



A las autoridades costeras de Portsmouth (Inglaterra), les pareció extraño que una persona tan creedita como Walter Smith jugara con cometas. Solo después de unas cuantas pesquisas, la policía llegó a la conclusión de que el interés de dicho señor por los cometas era relativo. Sobre todo cuando hubo descubierto que en cada uno de ellos colocaba una cámara fotográfica, orientándola después sobre las fortificaciones de la costa... Entre el juego de cometas y el espionaje hay una notable diferencia, sobre la que el infantil señor Smith tendrá tiempo de meditar ahora en la fría celda que le sirve temporalmente de residencia.

En Camberra, la administración de Correos lanzó una nueva serie de sellos con la efigie del explorador John Shortland ¡descubriendo más tarde que el retrato pertenecía a otro Shortland, cuyo único mérito en este mundo era el de estar emparentado de modo muy lejano con el famoso explorador!

El DDT

NUM.122 AÑO III

REVISTA HUMORISTICA PARA TODOS

Redactado y dibujado por los TRECE GRANDES DEL HUMOR AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, GARCIA, JORGE, ESCOBAR, PAPERIN, MARTZ-SCHMIDT, PENARROYA, MERLUZO, NADAL, URSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción. Impreso en Gráficos Bruguera. Proyecto, 2 Barcelona, Agosto 1953.

A BOCAJARRO

GLUP

En un hotelito de tercera se hospeda uno de los últimos fantasmas de castillo que existe. Se llama Glup y me recibe en plan campechano. Es un tipo simpático.

—¿Qué edad tiene, señor fantasma?

—Pues mire, dentro de pocos días cumplo los dos mil cuatrocientos setenta y tres años. ¡Cómo pasa el tiempo!

—Está usted muy bien conservado. ¿Me permite que le levante la sábana?

—Bueno.

Levanto la sábana blanca y debajo no hay nada. Es un auténtico fantasma.

—¿De qué vive usted?

—¡Oh! El plan económico no tiene importancia para mí. Vagando tanto por los sótanos y las buhardillas de los castillos, siempre se encuentran cazuelas escondidas llenas de onzas de oro.

—¿Viaja en plan de turismo, señor Glup?

—Nada de eso. Busco un castillo siniestro para fijar en él mi residencia, pero ya casi no queda ninguno.

—¿Asusta usted mucho?

—Asustaba, pero pasó la buena época. La gente me tiene delante de sus narices y están diciendo que si soy una reverberación de la luz solar y cosas por el estilo. La ciencia nos ha fastidiado.

—¿A dónde va usted ahora?

—Voy a probar suerte en los castillos de Escocia. Por lo menos allá, si no logro asustar a nadie, encontraré compañeros de fatigas con quien charlar de tiempos pasados.

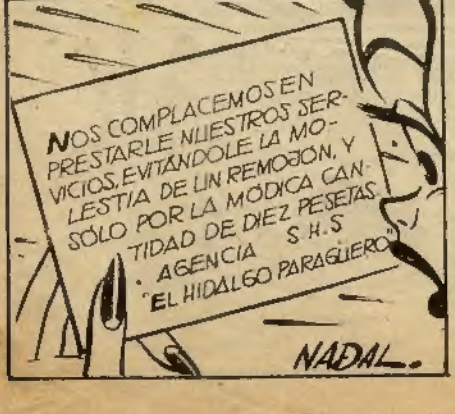
—Dicho esto, el fantasma bosteza, y como me imagino que tendrá que dormir para luego vagar por ahí toda la noche, estrecho un pedazo de sábana a guisa de mano y me voy para la Redacción.

Tribulete

MI TIO MAGDALENO

VIOLETO

¡PARECE QUE VA A LLOVER!...
¡NO LO PARECE!... ¡E... LLOVIENDO!...
¡TENGO QUE BUSCAR UN SITIO DONDE COBIJARME!...
¡CARAMBA! ¡NO ENCUENTRO DONDE GUARECERME!
¡ESTO ES TENER SUERTE! ¡ENTRARÉ A COMPRARME UNO!
PARAG
¡QUIERO UN PARAGUAS DE LOS GRANDES! ¡UNO QUE ME RESGUARDE BIEN DEL AGUA!...


NOS COMPLACEMOS EN PRESTARLE NUESTROS SERVICIOS, EVITÁNDOLE LA MOLESTIA DE UN REMOJÓN, Y SÓLO POR LA MÓDICA CANTIDAD DE DIEZ PESETAS
AGENCIA S.H.S
EL HIDALGO PARAGUERO
NADAL

CHISTES para ENCLENQUES

SIEMPRE SE EXAGERA

por PEÑARROYA

Y, ¿EN QUE COMPAÑIA TRABAJAS AHORA?
EN NINGUNA. PERO HAY VARIAS QUE ANDAN DETRÁS DE MI
FACTURA DE LA COMPAÑIA DE ELECTRICIDAD
COMPAÑIA DEL GAS

Doña TULA SUEGRA

por ESCOBAR

PARECES MEDIO TONTO. ¿NO OYES QUE LLAMAN?

¡RIIINNG!

¿QUÉ ES ESTO? ¿UN VENDEDOR AMBULANTE DE MALETAS? NO QUEREMOS NINGUNA YA TENEMOS.

¡TAAAT! ¡NO SOY UN VENDEDOR, SOY LA ABUELITA!

¡HIJA MIA! VENGO A PASAR SEIS MESES CON VOSOTROS ¿TE PARECE BIEN?

¡A MI, SI!

¿CUÁNTO TIEMPO SIN VERTE. ¿AÚN TIENES EL MISMO GENIO?

NO; HE MEJORADO.

¿Y CÓMO HAREMOS PARA DORMIR? EL PISO ES TAN PEQUEÑO QUE SÓLO TENEMOS DOS CAMAS.

¡POR MI, NO OS PREOCUPEIS! ESTOY ACOSTUMBRADA A TODO. CLOTILDO PUEDE DORMIR EN LA COCINA.

¿EH?

¿ES QUE ME HAN TOMADO POR UNA CAZUELA? YO NO DORMIRÉ EN LA COCINA POR NADA DEL MUNDO. ¡AH!

¡QUÉ GENIO!

PUES SI NO QUIERES DORMIR EN LA COCINA, DORMIRÁS EN EL COMEDOR. MAMÁ DORMIRÁ CON FILOMENITA TANTO SI TE GUSTA COMO SI NO.

ESTA TULITA... SIEMPRE CON SU GENIO

YO CREO QUE CLOTILDO PODIA DORMIR EN EL BAÚL, CON LA VENTAJA DE QUE SI LO CIERRA, NO LE MOLESTARÁN LOS MOSQUITOS.

¡EN EL BAÚL DORMIRÁ USTED, PERO YO NO! YO SOY EL CABEZA DE FAMILIA ¡AH!

CREO QUE YO TENGO LA SOLUCIÓN. LO MEJOR SERIA COMPRAR UNA CAMA PLEGABLE. ¿OS PARECE BIEN?

ESTA SOLUCIÓN NO LA CONSIDERO DESHONROSA

¿CAMA PLEGABLE. EH? ¡YA VERÁ ESE CLOTILDO! ¡NO QUERER DORMIR EN LA COCINA!

ENSEÑEME CAMAS PLEGABLES...

EN SEGUIDA, SEÑORA. LAS TENEMOS DE TODOS LOS MODELOS Y PRECIOS.

YA QUE TODOS LOS TIPOS QUE LE HE ENSEÑADO NINGUNO LE GUSTA. ENSEÑARÉ OTRO MODELO ESPECIAL QUE EN NUESTRA PAIS SE USA MUY POCO.

VEAMOS.

ESTA VEZ ME HA COMPLACIDO. ADEMÁS, TAMBIEN EL PRECIO ESTÁ MUY BIEN.

POR FIN TE HAS SALIDO CON LA TUYA Y NO TENDRÁS QUE DORMIR EN LA COCINA.

¿EN ESE PAQUETE ESTÁ LA CAMA?

¡AQUI ESTÁ! ¡PLEGABLE!

¡UNA CAMA PLEGABLE DE FAKIR INDIO!...

¡¡FEISIMOS!!

—Es posible que sea usted inocente, pero comprenderá que con esa cara no tenían más remedio que condenarle a muerte.

—No te asustes, que ese señor no es mi padre. Yo vivo en el piso de encima.

CAMARA IMPRESIONABLE

PLOP

—Debió usted advertirme que tenía un fantasma en el castillo. Sin querer, al dirigirme a mi habitación, le he dado un susto de muerte.

—Deme el "sí" y me hará el más feliz de los hombres.

—Bueno, pero comprenda que si le doy el "no", yo seré la más feliz de las mujeres...

—El rostro de su marido me recuerda a un artista de cine... pero ahora he olvidado su nombre.

CONTI

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿El gran escritor Luciano de la Miranda?

—Yo mismo, sí, señor.

—¡Oh, maestro! ¡Deje que me postre ante usted! ¡Qué bárbaro! ¡Cómo escribe!

—¿Ha leído mi última novela en la colección «Puñal»?

—Dice que si la he leído... ¡Catorce veces seguidas, señor autor, y pienso repetir!

—¿La ha comprado o se la han regalado?

—¿Pero no le he dicho que la he leído catorce veces? Tengo en casa catorce ejemplares envueltos en celofana. ¡Si usted es un bestia escribiendo!

—¡Oh, gacias, gracias!

—De nada. Aquel episodio cuando el malo cae al foso de los cocodrilos, es piramidal.

—No son cocodrilos, son gorilas.

—Me va usted a decir a mí. ¡Son cocodrilos! Además el tipo de la chica buena, esa Amapolita, está muy bien logrado.

—No entiendo; la protagonista se llama Natalia.

—Oiga, escritorcete. El que usted sea el autor de la novela no le da derecho a dudar de mis palabras. La protagonista se llama Amapolita, y el que también me gusta mucho es el perverso conde Hugo, con su pitillera que se transforma en una ametralladora.

—¡Caramba! ¡Si el malo de mi novela se llama Acisclo y mata con garrote!

—Mire que no acordarse de lo que ha escrito... Necesita usted un psicoanálisis como una casa.

—Oiga, oiga. ¿Cómo se llama esa novela?

—«Siete piratas al teléfono».

—¿Lo ve? Esa novela no es mía. Es de Roberto Piramidón, que trabaja para la misma editorial.

—¡Atiza! ¿Eso quiere decir que me equivoqué de escritor?

—Exacto.

—Entonces no hay nada de lo dicho, y sepa que no le llega usted ni a la suela del zapato a ese Piramidón. Buenas tardes.

—Buenos días.

Amapolo Nevera

POR CIFRE

BUENO, SERÁ CUESTIÓN DE PONERSE A TRABAJAR, A VER DE QUÉ MANERA CONSIGO ALGO DE DINERO. SIN TRABAJAR, CLARO.

CADA DIA ES MÁS DIFICIL MANTENER MI GRAN ESTILO. SOY DEMASIADO CONOCIDO EN ESTA CIUDAD...

¡AMAPOLO!¡AMAPOLO!¡SOY LIBORIO!

¿QUÉ QUERRÁ ESE TIPO?¡NUNCA TIENE NI UN REAL EN CALDERILLA!...

TENIA GANAS DE ENCONTRARTE ¿SABES?¡HAY GRANDES Y EUFÓRICAS NOVEDADES!

PARA MI LA UNICA BUENA NOTICIA SERIA QUE TE FUESES AL CONGO BELGA.

NADA DE ESO. ESCUCHA BIEN. ME HE ENCONTRADO UN RELOJ DE PLATINO ADAMASCADO QUE ES UNA PRECIOSIDAD Y PIENSO VENDERLO. SEGURO QUE POR ÉL LO MENOS ME DARÁN TRES MIL PESETAS.

ASI QUE YA ESTÁS ENTERADO... SI ME VES COMER LANGOSTA A DOS CARRILLOS, NO TE EXTRAÑE...

¡ALTO!¿ES QUE NO SABES TU OBLIGACION?¿NO TE DICE NADA LA CONCIENCIA?

¡NO ME HAGAS REIR!¡TU DANDO CONSEJOS DE HONRADEZ! DEBES ESTAR ENFERMO, AMAPOLO ¡JA,JA!

¡QUE ENFERMO NI QUÈ OCHO CUARTOS! YO SERÉ TODO LO GRANUJA QUE TÚ QUIERAS, PERO TENGO UN CORAZON QUE ES UN PANECILLO DE VIENA. DEVUELVE ESE RELOJ A LA OFICINA DE OBJETOS PERDIDOS.

¡QUE MAL TE VEO, AMIGO, SI ES QUE NO ERES CAPAZ DE UN GESTO ASI. CADA DIA CAERÁS MÁS BAJO. ¡DÉJAME VER ESE RELOJ!..

¡HUMM! CRONOTAQUIMETRO DE HORAS DE SALTO CON SESENTA RUBIES Y ÀNCORA DE URANIO... ¿NO TE IMAGINAS QUE ESTE RELOJ PUEDE SER DE UNA PERSONA HUMILDE?...

EN FIN, HAZ LO QUE TE PAREZCA. ¡SI PIENSAS VENDER ESTE RELOJ Y GASTARTE EL DINERO QUE TE DEN EN PASTELES DE CREMA, A MI NO ME SALUDES NUNCA MÀS!

¡BUAAA! ME HAS LLEGADO AL CORAZON, AMAPOLO ¡NUNCA TE CREI CAPAZ DE TAN SANOS CONSEJOS!...

SIEMPRE ENCONTRARÁS EN MI AL AMIGO DE LOS BUENOS CONSEJOS, EN PRIMER LUGAR PORQUE SON GRATUITOS.

ASI ME GUSTA

¡ADIOS, AMAPOLO! AHORA MISMO VOY A ENTREGAR EL RELOJ EN LA OFICINA DE OBJETOS PERDIDOS!

¡YA SALE TAN SATISFECHO!.. ¡HA LLEGADO EL MOMENTO DE ACTUAR!

OBJETOS PERDIDOS

¡TRALARIII... TRALAROOO! ¡POBRE LIBORIO... COMO CAYÓ!...

OBJET PERDID

¿CRONOTAQUIMETRO DE HORAS DE SALTO CON SESENTA RUBIES Y ÀNCORA DE URANIO? DESDE LUEGO, ES SU RELOJ. ¡AQUI LO TIENE!

¡GRACIAS, BUEN HOMBRE!

CARTAS DE Siseando Merluzo

Distinguido señor director que lo es:

Como le dije por la mia anterior que me he vuelto de China para La Puebla del Membrillo cansado de aventuras y para eso agarré un aeroplano de pasaje que iba directo, mejor dicho pasaba directo por encima del pueblo, por lo que para deseender tuve que utilizar el paracaidas, que lo pasé muy mal, porque no se abria nada, gracias que, debido a la altura que estaba, tuve tiempo de arreglarlo con el cortaplumas y engrasar un poco los tirantes con la botella de aceite que siempre llevo dentro de un bolsillo, y después de todo esto se abrió bien justo a los cien metros de altura. En el pueblo me han recibido como siempre que vuelvo de un largo viaje, que de primero me miran un poco turulatos como diciendo: «¡Atiza!¡Ya esta aqui!», pero pronto se les pasa la mala impresión y me colman de obsequios.

A partir de ahora publicaré toda mi biografía en cartas para usted y que es una cosa que hacen todos los grandes escritores cuando no tienen tema y queda muy bien en un libro con el título de «Memorias de Fulano». Asina que empiezo ahora mismo, si le pareee.

MIS MEMORIAS

Capítulo I

Pues según todas las referencias fidedignas que tengo y cosas de las que me acuerdo muy bien — es triste decirlo asina, pero las

autobiografías han de ser claras o mejor no escribirlas—, yo de pequeño era medio tonto, mejor dicho tonto completo, y si usted quiere, en honor a la verdad, tonto y medio.

Pero gracias a mi padre pude prosperar como verá. Aún recuerdo muy bien a mi padre; era un rústico de aca, pero con mucho fósforo en el caletre y hombre chapado a la antigua, de esos que cuando les preguntas qué hora es, tardan media hora en contestar pensando bien la respuesta para no pillarse los dedos. Llevaba grandes bigotes y los domingos, si durante la semana yo había sido bueno, me dejaba que me columpiase en ellos. Pues como le digo, mi padre se dió cuenta pronto de que yo no aprendía nada de nada

y con reflejos tan torpes que hasta cuando tomaba sopa con cuchara me la metía por una oreja. Así las cosas que un día mi padre me sentó en sus rodillas y habló de esta manera:

—Mira, chico. A mí me gustan las cosas claras. Quiero que seas algo, lo que sea, pero algo, si has de ser tonto sé al menos un tonto completo, de calidad. Así he decidido que a partir de ahora no hagas otra cosa que las propias de un tonto bien nacido.

Dicho esto me enseñó los principales trucos de los tontos con lo que en poco tiempo logré mucha habilidad en la caza de la mosca y en chuparme los dedos. Luego mi madre colaboró también mucho, la pobre, peinándome y vistiéndome a lo tonto, con lo que puedo decir con orgullo que fuí un tonto verdaderamente precoz, asina que cuando los otros chicos zoquetes del pueblo trataban de disimular y dárselas de listos, yo ya era un tonto de fama, recibiendo caramelos y coscorrones cariñosos de la gente. Claro que no todo el monte es orégano y el tonto oficial del pueblo que había logrado su plaza tras reñidas oposiciones empezó a mirarme con inquina mal disimulada y cuando me pillaba a solas me pateaba las espinillas, pero yo disimulaba guardando mi venganza para más adelante... Y por hoy, señor director voy a terminar de escribir biografía porque como verá ya no me queda más sitio y si continúo voy a meterme encima de la historieta de «Don Telescopio» cosa que haría muy feo.

¡Cañería!

DON TELESCOPIO por ESCOBAR

SI, EL CINE EN RELIEVE NO ESTÁ MAL. LO FASTIDIOSO ES QUE HAY QUE PONERSE GAFAS.
¿GAFAS?
OPTICO
¿COMPRENDE? SON PARA VER EL RELIEVE.
AHORA EMPEZARÁN EN SEGUIDA.
¡ME HA HECHO UNAS GAFAS CON UNA GRADUACIÓN DEMASIADO FUERTE!

La familia Cebolleta

BY MANUEL VAZQUEZ

PUES SI, ROSENDO. DEBEMOS INVERTIR EN ESE NEGOCIO TODO NUESTRO DINERO. YO PUEDO IRA PENJAMO Y COMPRAR ESAS ACCIONES.

DE ACUERDO.

¡ESPERO QUE TENGAMOS SUERTE! YA ME DIRÁS COMO VA TODO.

¡YA TE PONDRÉ UN TELEGRAMA!

TENGO UN NEGOCIO ENTRE MANOS QUE... BUENO

¡LOS NEGOCIOS QUE TÚ HAGAS!.

¡ESO DIGO YO!

¡QUÉ SABRÁ ELLA DE LA INTUICIÓN FINANCIERA! HE ARRIESGADO MI DINERO Y EL DE MI SOCIO, PERO NO PUEDE FALLAR ¡YA LO VEREMOS!.. ¡NOS LLENAREMOS DE BILLETOTES!

THE TIMES

¡VOY A LA OFICINA UN RATO!

.. Y ENTONCES LOS SENEGALESES, ATACARON CON CHOCOLATINAS DE A PESETA Y...

¡YA ME QUE ME CUENTA! YO VENGO A ARREGLAR ELGAS

DON ROSENDO. UN TELEGRAMA DESDE PENJAMO.

DAME, DAME MOZA! BETE... ¡LO ESTABA ESPERANDO!...

POST CARD

17-1815-0161

¡VIENE EN EL SUPER-EXPRESO! ¡TRAE MILLONES! ¡SOMOS RICOS!

¡QUÉ BÁRBARO! ¡QUÉ MANERA DE TRATAR AL JEFE!...

VOY A TELEFONEAR A CASA PARA QUE VEAN QUE DONDE PONGO EL DINERO SALTA EL NEGOCIO.

¿HURRA SE PONE CON H. DON ROSENDO?

¿DE VERAS? QUÉ ALEGRIA, MARIDITO MIO. AHORA MISMO ME ENCARGARÉ ROPITA NUEVA. ¡QUÉ EMOCION!

¡OLÉ, OLÉ MI YERNO!

AHORA QUE SOMOS RICOS, ¿TENDRÉ COMPLEJOS, MAMI?

¡TE COMPRARÉ DOS, TESORO MIO!..

...Y AHORA SEREMOS RICOS.. BLA.. BLA... ME COMPRARÉ... BLA.. BLA...

¡QUÉ SUERTE! ¡CUÁNTO ME ALEGRO!..

¡QUÉ SUERTE!

¡YA SIENTO EL TUFILLO DE LOS MILLONES! ¿CUÁNTOS BISTECS DARÁN POR UN MILLÓN?..

PASO AL ANDÉN

¡QUÉ RARO! ¡YA HAN BAJADO TODOS LOS VIAJEROS DEL SUPER-EXPRESO, Y NO VEO A MI SOCIO!

¡MOZO! ¡HAY MOZO!

¡SI VIERAS QUÉ BIEN SE ESTÁ EN PENJAMO!...

DEBE HABER VENIDO EN AVIÓN QUE ES MÁS CARO..

¡EH! ¡AQUÍ ROSENDO!...

¡¡¡EN EL TOPE!!!

¡TODO SALIÓ MAL! ¡TRAIGO MILLONES, PERO SON DE DEUDAS! ¡TENGO HAMBRE! ¡DÁME UNA PESETA!...

Cosas que SE VEN

—Yo sólo recuerdo que le dije a mi mujer: "Apártate. Verás cómo saco ese clavo de la cornisa sin necesidad de escalera".

—Nada, que cuando vino el sastre a cobrar la factura, se enredó de palabras con mi esposa y como él es un caballero...

—Piensa que ese púgil cobrará más de diez mil pesetas por recibir una paliza que no durará más de veinte minutos. Desde mañana empiezas los entrenamientos.

—¡SOCORRO! ¿Por qué no miras dónde te sientas?

—No, nenita, hoy es domingo. Despiértale suavemente.

—Y la culpa la tienes tú por haberme regalado una cocina parecida a la nevera... ¡Ya es la segunda vez, esta semana, que la confundo!

—¡Ya estoy harto de tantos cumplidos! ¡Con tus manías de poner mantel a la mesa, yo voy sin camisa!

—No, no. Puedes continuar hablando, no estaba haciendo nada en absoluto...

—Pero pasando por alto este pequeño defecto, ¿no lo encuentras precioso?

—Vamos, Gustavo, sé razonable... ¿No ves que en la mesa no cabemos los tres?

—Al fin le he convencido de que es conveniente hacer algún pequeño ejercicio, después de pasarse una semana sentado en su oficina.

—Creo que esta factura del electricista te interesa particularmente, querida... Escucha: "Trabajo y material utilizado, 32 pesetas. Tiempo perdido escuchando a la señora, 125 pesetas.

—¿Dices que no sirvo para nada? ¿Quién, pues, le ha enseñado al perro a andar sobre sus patas traseras?

—Ten un poco más de paciencia, querido... El encerado del piso se secará completamente esta noche y mañana ya podrás entrar.

¡DISCUSION!

—¡Y tú no intervengas!

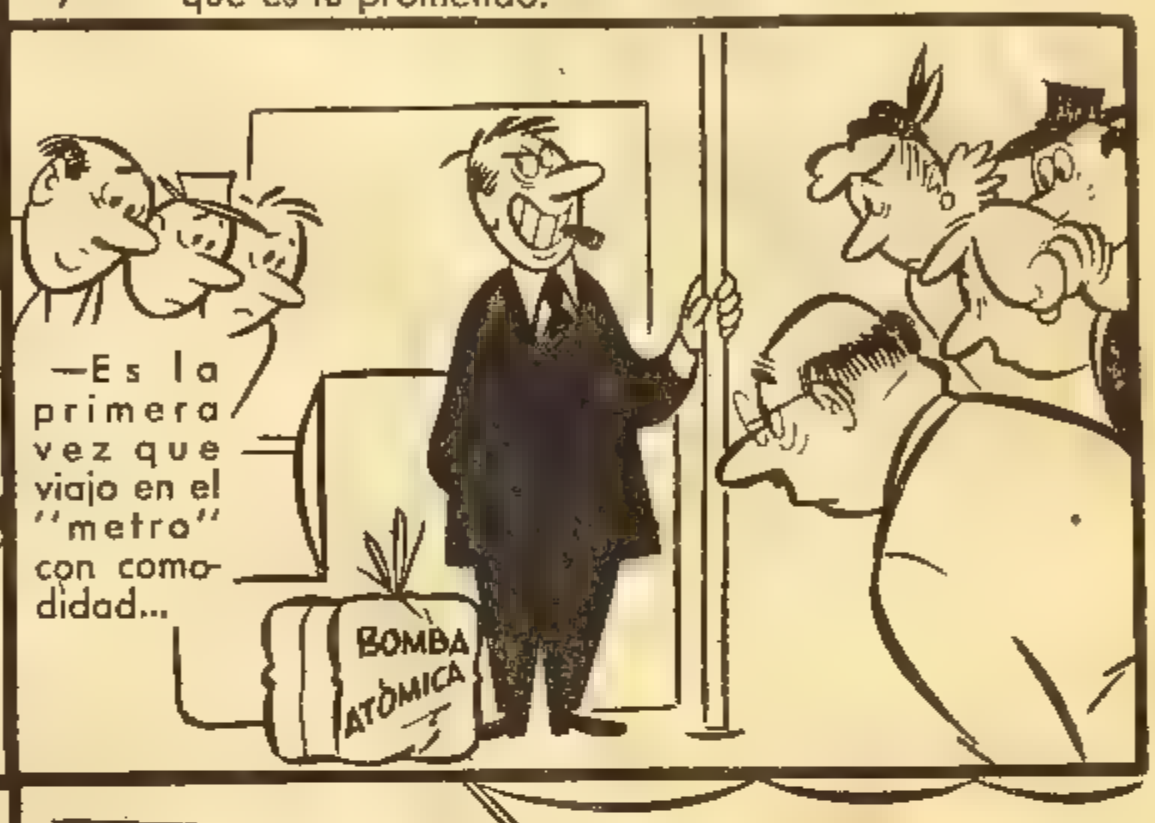
—Bueno, querida, ¿sigue pareciéndote mala mi idea de invitar a un amigo a cenar en casa?

Los que viajan

—Oye, Ramona, ¿a que no sabes quién regresa de América?

—Conferencia con la Habana... Me parece, hija, que es tu prometido.

—Podemos ponernos cómodos... Los dueños de la casa están de viaje por tres meses.



—Suba, suba, señora que yo no tomo el autobús... Como vivo enfrente y me aburro tan sola, siempre vengo a esta cola a charlar un rato.

¡HOMBRE AL AGUA!

(Cubierta de un buque de esos que se llaman trasatlánticos, y que sirven para transportar emigrantes de Europa a América y turistas de América a Europa. La cubierta, no está cubierta como sería lógico sino descubierta, pero tiene una barandilla al fondo que sirve para que se apoyen los que desean ver los peces.

A los lejos el mar; más a lo lejos, el horizonte; en el fondo del mar, ¡matarile, rile!, agua. El cielo está sin nubes y azul está la mar. Es de día.

Al levantarse el telón, no hay nadie en cubierta..., ni tampoco en la platea. Cuando el acomodador acompaña al primer espectador a su butaca, aparece un actor que hace de viajero y se acerca a la barandilla. Mira durante unos instantes las tranquilas aguas. De pronto chilla esquizofrénicamente):

Viajero. — ¡Hombre al agua! ¡Hombre al agua!

Oficial. — (Entra corriendo). ¿Donde se cayó?

Viajero. — Fué por este lado

Oficial. — ¡Gracias! ¡Hombre al agua! ¡Hombre al agua!

(Entran infinidad de marineros, que se ponen a las órdenes del oficial, quien les manda echen al mar varios salvavidas y uno de los botes de salvamento. Los marineros así lo hacen ante las miradas de todos los viajeros que habrán ido apareciendo).

Oficial. — ¡Marineros! ¡A bote!

(Todos los marineros embarcan. Los pasajeros comentan entre sí el accidente. No les indicamos diálogo, ya que éste es a gusto del actor. Después de media hora, en que los de escena hablan de náufragos suben nuevamente a bordo el oficial y marineros).

Pasajero. ¿Lo han encontrado, señor oficial?

Oficial. — Ni rastro de él. (Al viajero que le avisó). ¿Se fijó quien era?

Viajero. — No pude verle bien, porque estaba tan obscuro. .

Oficial. — ¿Oscuro? ¡Si ha sido en pleno día!

Pasajero. — No. Se cayó ayer noche, pero no pedí auxilio hasta ahora, ya que creí que de día era más facil encontrarlo.

(El oficial lo coge y lo tira al agua)

TELON MARINO

Don BERRINCHE

POR PEÑA-RROYA

·AYYYY!... ¡AY QUÉ DOLOR! ¡POBRE DE MI!.. ¡AY! ¡AYYYY!..

CARAMBA DON BERRINCHE ¿A DÓNDE VA CON ESOS LAMENTOS QUE PARECEN TANGOS?

ES QUE VENGO DE CASA DEL DENTISTA EN DONDE HE PASADO UN RATO DE ALIVIO

PERO, ¿ES POSIBLE QUE UN GALAN TAN DURO COMO USTED, DON BERRINCHE, VAYA POR AHI DANDO GRITOS DE DOLOR?

¿Y QUÉ? ¡ME GUSTARÍA VERTE SALIR DE CASA DEL DENTISTA DESPUÉS DE MEDIA HORA DE TORNO!

¡JA JA! ¡A MI EL DENTISTA ME DA RISA! ¡PRECISAMENTE AHORA VOY A CASA DE UNO PARA QUE ME ARREGLE LA BOCA ¡JA, JA!...

¡TIENE QUE AALSTARME DOS MUELAS, PERFORARME OTRAS DOS, LIMPIARME UN POCO LOS DIENTES DELANTEROS Y EMPASTARME CUATRO MUELAS MÁS!...

... Y MIENTRAS ME LAS ARREGLE, YO ESTARÉ RIÉNDOME TAN TRANQUILO, COMO SI NADA..

¡GRRR! ¡ESO ES UNA TROLA MÁS GRANDE QUE UNA SANDIA! NUNCA HE VISTO A NADIE QUE EN CASA DEL DENTISTA ESTÉ RIENDO...

¡JE, JE! ¡PUES ESTOY DISPUESTO A JUGARME CIEN HERMOSAS PESETAZAS A QUE YO ME DESTERNILLO DE RISA..

¿CIEN PESETAS? ¡MIL ESTOY DISPUESTO A APOSTARTE A QUE NO TE RIES CUANDO TE ARREGLE LOS DIENTES!

¡ACEPTO! ¡ACOMPÁÑEME, DON BERRINCHE, Y YA VERÁ CÓMO LE SANO EL DINERITO..

¡HOLA, SEÑOR DENTISTA!...

¡QUÉ ALEGRÍA VERLE, QUERIDO AMIGO!

¿QUÉ? ¿YA ESTÁ PREPARADO PARA QUE LE ARREGLE LA BOCA?

PUES CLARO QUE SI, Y CON TODA ALEGRIA..

MIENTRAS USTED TRABAJA, YO ME ESTARÉ SENTADO EN ESTE SILLÓN PARA REIRME MÁS A GUSTO..

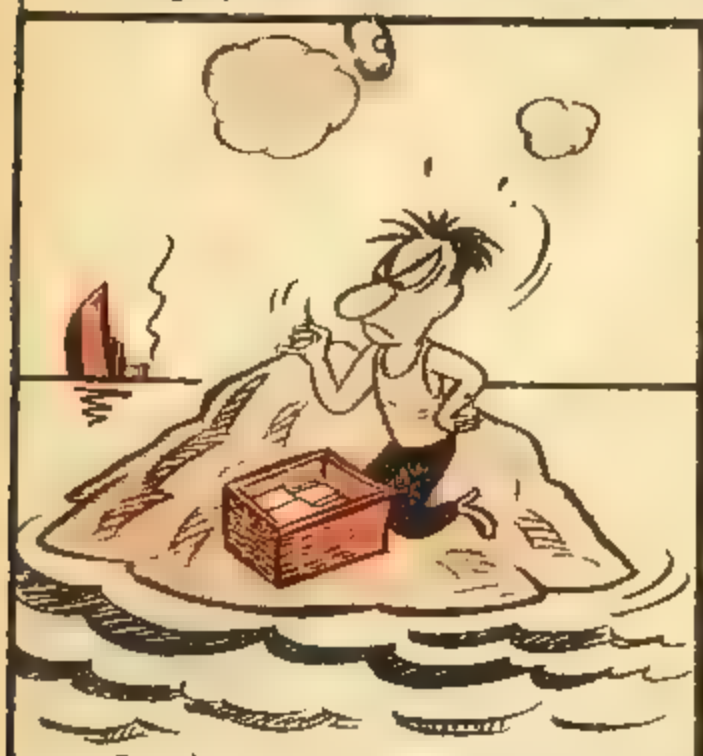
¡TENGA LA DENTADURA POSTIZA, DOCTOR! ¡TRABAJE TRANQUILO....

¿VE, DON BERRINCHE, CÓMO ME RIO MIENTRAS ME ARREGLAN LA BOCA? AHORA ENTRÉGUEME LAS MIL-PESETAS QUE HA PERDIDO DE LA APUESTA.

RAC RAC RAC

Aprendices DE Robinson

—¿Dónde estamos?
—No lo sé... También yo soy forastero aqui.

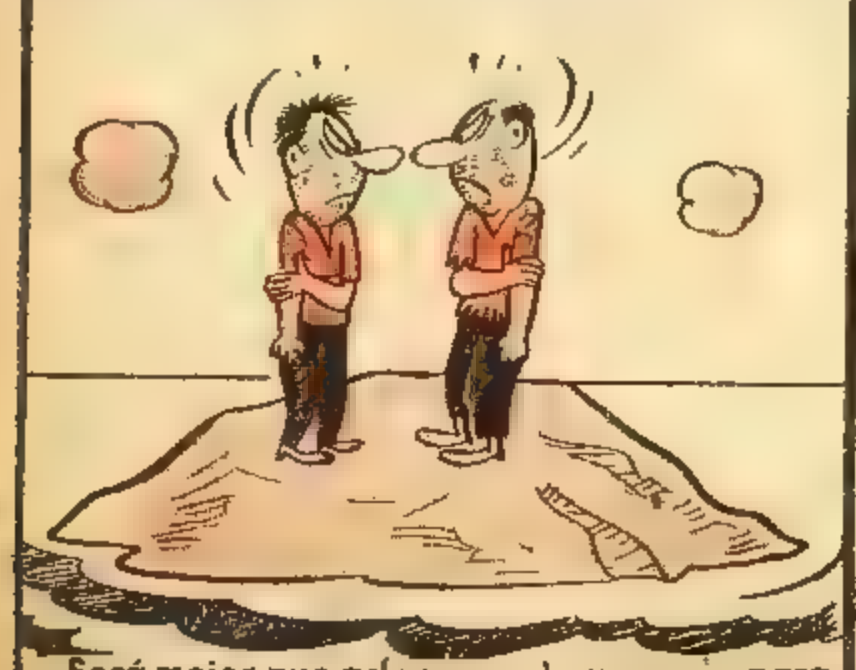


—¡Con las prisas, me equivoqué! En vez de coger la caja de provisiones, cogí la caja de mondadientes...

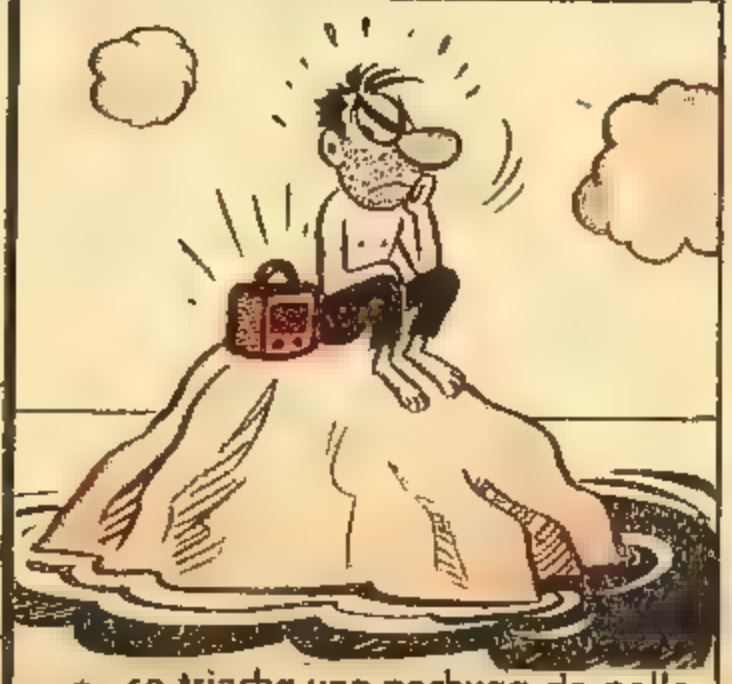
—No cabe duda, Pepe... ¡Estamos en una isla desierta!

—¡Qué tontos hemos sido! ¡Cuarenta años viviendo como salvajes, y al otro lado de la montaña hay una ciudad...!

—¿Cómo podríamos darle a entender que somos náufragos y necesitamos atenciones y hospitalidad?



—Será mejor que aclaremos de una vez para siempre quién, en lo sucesivo, va a mandar en esta isla.



—...se trincha una pechuga de pollo, se le pone un tomatito, se le agrega jamón y mantequilla, y...

VIRUTAS HUMORISTICAS

—Estoy intranquilo... Va a llover de un momento a otro y mi mujer ha salido sin paraguas ni impermeable...

—No te preocupes, hombre... Ya entrará a guarecerse en alguna tienda...

—Esto es lo que precisamente me tiene intranquilo.

—¡Claro que no me molesta que opines, querido! ¡Lo que me molesta es que te creas que tienes razón!

—Juanita me dijo que te llamase...
—¿De veras, Teresita?
—Sí, chica... Lo que no recuerdo es qué me dijo que te llamase.

El juez pregunta:
—Según su esposa, usted le agredió con el aspirador y después la empujó escaleras abajo. ¿Es cierto?
—Verá usted, señor juez. Sobre el suceso existen tres versiones: la de mi mujer, la mía y la verdadera.

—Yo conocía a su primer marido... Una excelente persona... Murió demasiado pronto.
—Eso dice también mi marido actual.

—A ver si sabes decirme, Juanito, si "el pantalón" es singular o plural.
—Las dos cosas: Por arriba es singular, y por abajo plural.

Un señor, al que acompaña un perro muy grande, atraviesa el mercado del pescado. De repente, el perro coge de un tenderete una gran langosta, aún viva, y escapa a todo correr.
—¡Llame usted a su perro! —grita el comerciante.
—¿Por qué no llama usted a su langosta? —contesta el señor.

APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

VOY A BUSCAR ESA FACTURA DE LA CASA PEREZ QUE IMPORTA QUINCE MIL PESETAS COMO QUINCE MIL SOLES.

ARCHIVO

¿QUÉ ES ESTO? ¡VAYA DESORDEN YO CREÍA QUE CELEDONIO TENÍA TODO ESTO PERFECTAMENTE ARCHIVADO.

¡CELEDONIOOOO! VENGA USTED INMEDIATAMENTE A PASO LIGERÍSIMO.

¿QUÉ REPRESENTA ESTE GALIMATIAS DE FACTURAS? NECESITO LA FACTURA DE QUINCE MIL PESETAS DE LA CASA PÉREZ CON TODA URGENCIA

RESULTA QUE... PUES

¡TOME, POR DESCUIDADO! ¡HAY QUE TENER LAS COSAS EN MEJORES CONDICIONES!...

LE DOY MEDIA HORA PARA ENCONTRAR ESE DOCUMENTO O, DE LO CONTRARIO, ES USTED HOMBRE APALIZADO.

¡CÓMO ME GUSTA DEJAR CAER EL PESO DE TODA MI SUPERIORIDAD SOBRE ESA CALAMIDAD DE CELEDONIO!

¡HA PASADO LA MEDIA HORA!...

SÍ, SÍ; BUSCO SIN PARAR, PERO COMO SI NADA...

¡VAYA JALEO! YO NO ARCHIVABA ESTAS FACTURAS PORQUE LO QUE MENOS ME IMAGINABA ES QUE DON APOLINO PENSASE PAGAR ALGUNA.

¿CÓMO VA ESO?

¡SIN NOVEDAD, AMADO JEFE! TENGA UN POCO DE SOSIEGO...

NECESITO ESA FACTURA O DE LO CONTRARIO NO RESPONDO DE SU CABEZA ¡SE ME ESTÁ TERMINANDO LA PACIENCIA!...

NO SE PONGA ASÍ, JEFE. BUSCARÉ SIN PARAR HASTA QUE LA ENCUENTRE, AUNQUE TENGA QUE PASARME OCHENTA DÍAS Y OCHENTA NOCHES

¡SE LO TIENE MERECIDO!...

Y CELEDONIO CONTINUÓ BUSCANDO...

¡VAYA VIDA! ¡PARA ESTO MÁS VALÍA HABER NACIDO COLEÓPTERO DE TERCERA!

AL DÍA SIGUIENTE.

ESPERO QUE CELEDONIO HABRÁ ENCONTRADO LA FACTURITA ESA. DE LO CONTRARIO LE MACHACARÉ EL CRÁNEO HASTA QUE SE LE ABLANDE...

AQUÍ TIENE, JEFE. LA ENCONTRÉ A LAS CUATRO QUINCE DE LA MADRUGADA. TODA LA VIDA RECORDARÉ ESTO.

BIEN, BIEN BIEN..

ESPERO QUE RECONOZCA MI ESFUERZO. AHORA PODRÁ PAGARLA EN CUANTO QUIERA

¿QUIÉN HABLÓ DE PAGARLA?

¡LO QUE PASA ES QUE ES LA DEUDA MÁS IMPORTANTE QUE TENGO Y ME GUSTA CONTEMPLARLA DE VEZ EN CUANDO PARA MI DIVERSIÓN Y REGOCIJO!..

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Concurso de la mujer amable

(De «Le petit lufulat»).

El Concurso, con premio de 100.000 dólares, para premiar a la mujer más amable después de veinte años de matrimonio, celebrado en los Estados Unidos, ha tenido un éxito extraordinario. Se presentaron 850.472 concursantes, pero quedaron reducidas a 2.033 por denuncias secretas de sus propios maridos o parientes. Ha ganado el concurso Miss Clara Frankha, considerada la mujer

más buena y cariñosa de la república. Interrogamos a su esposo en presencia de la señora.

—En efecto, no comprendo cómo el Señor me concedió tanta ventura de poderme casar con una mujer que me cuida de este...

(En este momento, Miss Clara se dirige a la cocina para prepararnos el té de las cinco).

—Una víbora, una verdadera víbora —exclama Mister

Francka, con los ojos fuera de las órbitas—. ¿Sabe usted que no me deja fumar en mi propia casa? Y todos los viernes quiere los suelos fregados con lejía. ¿Y sabe por qué? Porque los sábados toso tanto, que no puedo irme al cine. A ella le gustan los conciertos de Bach. La última película que vi era una de Pola Negri. Es una...

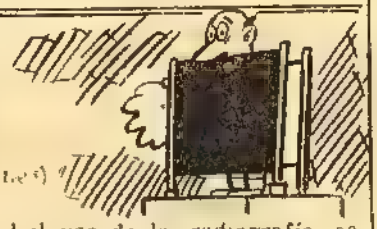
(Miss Clara, con su sonrisa bondadosa, que le ha valido la puntuación máxima en el Concurso de la Mujer Amable, aparece con el servicio de té):

—Es una... joya, esto es una verdadera joya ¡Si viese usted cómo me cuida cuando toso!

Por cierto, cariño ¿no crees que deberías ponerte camiseta de lana? Ha refrescado mucho. ¡Ay, me olvidé el zúcar, qué tonta!

(Con una sonrisa llena de ternura, Miss Clara se dirige a la cocina).

Exito de las radiografías



(De «Radiographic Mazazine»)

Los novios de Ohio (Minnesotta, EE. UU.), están de enhorabuena, porque ahora lo que está de moda allí no es el intercambio de fotografías, que eso ya pasó, sino el de radiografías, que es lo más emocionante. Los novios están la mar de contentos y antes de ir al radiólogo se pasan tres semanas tomando calcio para poder tener unos huesos bien hermosos para cuando se retraten así. Luego, cuando viene el santo de la novia, el novio va y le regala una hermosa radiografía de su cráneo o de su tórax con elocuentes dedicatorias, como esas: «Estoy loco por tus huesos». «A Manuela, con todo mi peroné» «Para mi costilla, con cariño» y cosas así. Los psi-

cólogos dicen que con eso las relaciones son más estables y duran más porque a los novios y a las novias les encanta contemplarse los huesos mutuamente y lo pasan la mar de bien

Y no sólo eso sino que en Connecticutt (Ohio, EE. UU), el uso de la radiografía se ha extendido tanto, que ya se hacen radiografías para carnet y documentos y que los radiólogos anuncian grandes rebajas por radiografías hechas en grupos o familiares, por lo que las familias

no pueden resistir la tentación de hacerselas y enmarcarlas para colgarlas en el comedor y enseñárselas con orgullo a las visitas que van a darles la lata.

Del mismo modo, se han sustituído las fotos de nenes pequeñajos, de esas que aparecían tumbados encima de las mesas como si la mesa fuera una playa de moda, por radiografías del mismo tamaño, por lo que los fotógrafos resulta que no dan golpe y detrás de la radiografía se están quedando en los huesos.

DON EULALIO

—Si, ahora me hago cortar la barba de esta forma y ahorro la corbata.

Los grandes descubrimientos

(De «The Pathatou's Okay»)

Al doctor Smith se debe el descubrimiento de la enfermedad emotivo percusional conocida con el nombre de «patatús», cosa que descubrió a principios de siglo, hasta el punto de ponerse de moda tal enfermedad entre la gente de la alta sociedad. El «patatús» se caracteriza por ser más potente que el vulgar «soponcio», pero menos que los resultados de la explosión de la bomba atómica, y puede ser producido por numerosas causas como el garrotazo, el disgusto, el

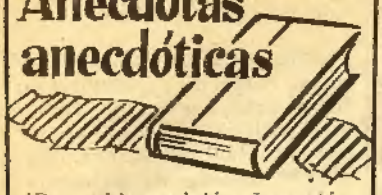
cobro de facturas atrasadas o la audición de la guía comercial por la radio.

Bueno, pues el doctor Smith, que se ve que era un tío listo, no sólo lo descubrió, sino que estudió las medidas profilácticas para combatirlo, y gracias a él podemos hoy curar una afección de «patatús» en menos de lo que canta un gallo. En efecto, el doctor Smith comprobó que si provocaba un «patatús» en un conejillo de Indias y le echaba luego un cubo de agua encima, el animalito se levantaba tan contento, pero eso no resultó bien cuando lo ensayó con personas, porque les mojaba todo el traje y se enfadaban muchísimo. Y en vista del fracaso, siguió

estudiando el asunto, hasta llegar a dar en el clavo. El doctor Smith recetó lo siguiente para curar el «patatús»: se pone al enfermo en posición de decúbito supino pero con las manos en decúbito gerundio y se cuenta hasta diez. Si entonces no se levanta, es descalificado y todos se burlan de él sacándole la lengua, y si así no logra reponerse, se le atizan un buen par de tortas para espabilarlo.

Y gracias a ésto, los atacados de «patatús» pueden ser salvados deprisa y corriendo y ahorrándose muchos disgustos que es lo bueno.

Anécdotas anecdóticas



(De «L'anecdoté Inventé», Perís)

J. W. Philips, el famoso autor de novelas de temas marinos y de los mares del Sur se inspiraba metiéndose en el lavadero de su casa durante horas enteras. A pesar de esta saludable e inspiradora costumbre, el hombre murió de un ataque de reuma así de gordo.

Un amigo del gran humorista J. Petit le pidió un día

a éste que le dedicara uno de sus libros y el humorista lo hizo con esta aguda e ingeniosa dedicatoria: «A Jack, en prueba de sincera amistad».

Atila, el bárbaro aquél que por donde pasaba su caballo no volvía a crecer la hierba, en los últimos tiempos de su vida se dedicaba a trabajar a jornal para los labradores, paseándose con su caballo por los trigales y plantaciones de patatas para que, efectivamente, no salieran más hierbas en medio de las plantaciones y las echaran a perder.

La debilidad de Napoleón Bonaparte, además de las guerras, fué el tocar la guitarra. Tanto era así, que Napoleón siempre llevaba una guitarra consigo a donde fuese, pero un día, al dejar-

la descuidadamente encima de una silla se sentó uno de sus generales encima, a lo que gritó indignado el Emperador:

—¡Vaya! Me habéis chafado la guitarra!

A Peripé, descubridor de la bicicleta, todos sus amigos, familiares y demás personas de su agrado le sacaban la lengua y se burlaban de su ridículo invento, a lo que Peripé, que ya estaba harto de tanta broma, repuso montándose en el invento:

—Yo os digo que con eso llegaré lejos.

Y, en efecto, llegó hasta Maguncia, que fué donde empezaron a hacerle caso de una vez.

Parmentier que, como es sabido, fué el introductor de la patata en Europa, era poeta de afición y todo el mundo andaba mareándole pidiéndole pareados y sonetos, hasta que el hombre perdió la paciencia y un día, requerido a que hiciera un versito, exclamó:

—He importado la patata, para que no me déis más la lata.

El guionista

(De «The Productivo Cuentist»)

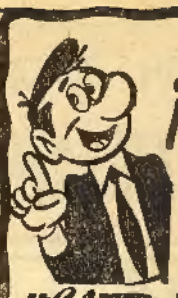
Una de las profesiones de moda es la de guionista, porque en todas partes son la mar de solicitados, como si fueran helados.

La misión del guionista — según la define el doctor Muller — es la de ir poniendo guiones y guioncitos en los escritos de los escritores eximios, que no se pueden entretener en eso. O sea que los eximios escriben y escriben a todo gas y luego su escrito pasa a manos de los guionistas que repasan el texto y le van poniendo los guiones que faltan y que son

los guiones que se ponen al empezar las conversaciones, al separar las palabras y así. Del mismo modo como antes, con aquel afán que había de poner los puntos sobre las íes, surgieron los puntillistas, ahora los guionistas y es de esperar que mañana o pasado salgan los comistas, los punto suspensivistas... a medida que los eximios se vayan dejando de zarandajas y vayan directamente al grano, que

es lo bueno.

Y aunque tal profesión esté bien pagada, el Sindicato de Guionistas y Similares, de Toronto, dice que hay que pedir un aumento de sueldo, porque eso de ser guionista resulta muy pesado, sobre todo para los que trabajan en grandes empresas, porque tienen que andar corriendo de un lado para otro a poner los guiones en cada escrito donde faltan. Al menos — dicen los del sindicato ese que no son tan torontos como parecen — que nos compren una bicicleta, hombre.



¡Sí, señor! La PROXIMA SEMANA...

"El D.D.T."

INICIARÁ LA SERIE DE REFORMAS ATÓMICO-SULFÚRICAS QUE HA PROMETIDO A SUS LECTORES, CON LA INCLUSIÓN DE UN ESPLENDOROSO SUPLEMENTO GRÁFICO, GRACIAS AL CUAL PODRÁ USTED SEGUIR OPIPARAMENTE

EL CAMPEONATO DE LIGA 1953-1954 (PRIMERA DIVISIÓN)

RECUERDE TAMBIÉN que

"PULGARCITO"

ADEMÁS DEL SUSODICHO SUPLEMENTO, PRESENTARÁ SU ABRACADABRANTE CONCURSO

¿DÓNDE ESTÁ EL BALÓN?

CON SENDOS Y SUCULENTOS PREMIOS.

¡Prepárense para ver algo bueno!

PRUDENCIO

por Martz Schmidt

EL AMENO RINCON de URSULA RIGODON

CÓMO le CONOCÍ

Yo era una muchacha pobre. Apenas me llamaba López, y trabajaba con Ahinco (Don José) en calidad de amanuense, pues todavía no existía la mecanografía. Pero, a pesar de ser pobre, iba bastante bien arreglada. El señor Ahinco me daba trajes viejos en desuso, y me las componía para componerlos a mi gusto y medida. Procuraba también estar presentable de rostro y maquillarme con discreción. Total, que

cuando yo iba por la calle nadie sospechaba que yo fuese pobre. Por el contrario, los jóvenes decían a mi paso: «¡Olé las mujeres de la clase media!», persuadidos de que pertenecía a la misma. Hasta que un día...

Cruzaba yo la calzada. Iba distraidísima pensando en que podría convertir un chaqué que me había dado el señor Ahinco. De pronto... un coche de caballos se abalanzó sobre mí. ¡Ay!, exclamó la gente. ¡Huy!, murmuré yo, con doloroso acento. Y quedé sin sentido.

Quince meses después lo recobré. «¿Dónde estoy?», me dije al hallarme en mullido lecho, en una habitación estilo Pepe XV, y rodeada de

damas y caballeros de pro, que me miraban con el corazón en un puño y el alma en el otro. (Luego supe que estaba de pie al lado de mi cama, desde hacía quince meses en espera de que yo recobrara el sentido). Entre aquellas personas distinguidísimas, había un joven con espeso bigote, que me dijo: «Lo sé todo, Rodolfa. Sé que eres una abnegada criatura, que vives de tu trabajo, que vistes ropas confeccionadas por ti, que eres ahorradora, caritativa, inteligente, dulce, bondadosa y de la provincia de Zamora. Y sobre todo sé que estás soltera y sola. Y yo, a fuer de Gumersindo de Fú, pregunto por boca de mi madre lo siguiente. La boca de la madre del joven, se puso al habla y dijo —: «¿Quieres por esposo a mi hijo? Es mi primogénito, marqués de

Mendrugón y Conde de la Ensalada, millonario y teniente por los cinco costados. Es un partido imponente». Miré al joven. Era bellísimo. Tal fué mi emoción, que otra vez perdí el sentido, y no lo recobré hasta pasados otros quince meses, los cuales sirvieron para que se hicieran los preparativos de la boda. Dos días después de recobrado el sentido, nos casamos. Y todo gracias al caballo que me pisó. Ahora, al cabo de los años, viuda y riquísima — pues no hay mal que por bien no venga — cuando veo un caballo pienso en mi pobre Gumersindo. ¡Qué caballero era!

Rodolfa Fa, viuda de Fú.
(67 años)

Mis MEMORIAS

Millares de lectoras se extrañarán de que no haya publicado aún mis memorias. Me veo obligada a complacerlas teniendo en cuenta, entre otras razones, que mi criada no puede abrir la puerta obstruída por tanta carta solicitando Mis Memorias. Publicaré fragmentos siguiendo un desorden cronológico que tanta distinción causa en este tipo de literatura.

«Recuerdo que era jueves y papá, como de costumbre, se fué al café. En el viejo comedor familiar estábamos reunidos mis once hermanos, mamá, las abuelas de mi mamá, que sumaban unas quince, y varios tíos y cuñadas que vivían con nosotros, pero que aun no conocía porque sólo nos veíamos a la hora de comer y yo no había sido presentada (entonces tenía unos veinte años y era muy tímida). Precisamente recuerdo que en aquel momento dieron las diez y tío Emilio (también recuerdo su nombre por haberlo visto en los periódicos) dijo:

—Este reloj atrasa. Cuando yo estaba en Cuba...

Su abuelo materno le dió con la contera de su bastón en un ojo y nunca supimos lo que había ocurrido en Cuba. Mamá servía el café tan nerviosa, que la abuelita Emiliana le llenó una sopera en lugar de una taza. Su primo hermano, que estaba sentado sobre la jaula del canario, porque no había bastantes sillas, comentó:

—Nosotros teníamos una casa de campo en Vizcaya...

La contera del bastón de su abuelo materno le entró por un oído y nunca pude saber lo que ocurrió en Vizcaya.

No recuerdo luego que paso hasta que el reloj dió las once menos cinco dando veinte campanadas. Aquel fué el día más feliz de mi vida.

OFELIO por JORGE.

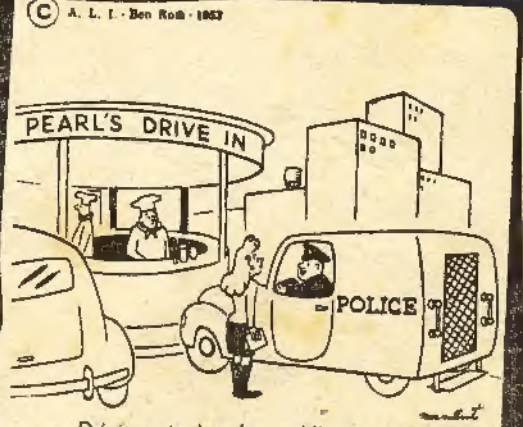
¡A VER RESPIRA FUERTE. ASI. BUENO, HOMBRE, BUENO..
NO TE PREOCUPES, OFELIO. NO ES NADA. SÓLO UN POCO DE DEBILIDAD.
AQUI TIENES LA RECETA DE LAS INYECCIONES. MÁS TARDE TE ENVIARÉ UNA PERSONA, PARA QUE TE LAS PONGA.
YA ESTÁ AQUI. VAN A PINCHARME SIN COMPASIÓN.
¡TRIING!..
¿SEÑOR OFELIO? SOY LA ENFERMERA DEL DOCTOR BESÚGUEZ. VENGO A PONERLE UNA INYECCIÓN.
¡ES... ES... VIVE EN LA CASA DE AL LADO!...
CREO QUE EN VEZ DE INYECCIONES SERÁ MEJOR QUE TOME AIRE PURO EN LO ALTO DE LOS PIRINEOS...

NUESTRA VORAZ TIJERA

¿LLEGARA ALGUNA VEZ ESTE DIA?—Pasé por un almacén en el que estaban haciendo grandes ventas de final de temporada, y se me ocurrió pensar en ti.

—¿Preciosa, verdad? Lo que debes cuidar a toda costa es que no se salga ninguna de las anillitas...

—Es que, mientras tenemos el tostador eléctrico en reparación, uso la plancha.



—Déme usted un bocadillo de salchicha, un granizado de café y cuatro raciones de pan y agua.

¡GRANDES FINANZAS!
—Aquel es el joven Percébez. Empezó con sólo veinte millones y ya ha logrado amasar una pequeña fortuna

—Te dije que vinieras aprisa, pero no tanto...

—¿Los vió pasar? ¿Por dónde huyeron?

—Has ganado tú, Juanito... Tu mamá llevo menos paquetes que la mía.

—Puedo escribir a maquina unas 60 palabras pero sólo alrededor de 30 tienen sentido.

—Ya no estoy enfadada contigo, querido.

—No deje usted que todo esta complicada terminologia legal le confunda. Lo que está diciendo, es que van a condenarle a veinte años

CASILDO
POR
Nadal
¿AUN NO TE HAS ENTERADO DE LA TERRIBLE PLAGA QUE SE NOS ECHA ENCIMA?
PUES NO. ¿QUÉ ES? ¡CUENTA... CUENTA!..
CLARO QUE TODO SE LLEVA EN LA MAYOR RESERVA PARA QUE EL PÚBLICO NO SE ALARME, PERO LA VERDAD ES QUE CON ESTE CALOR, LOS MICROBIOS VAN A MULTIPLICARSE...
...Y DE TAL MODO, QUE FORMARÁN UNA PLAGA INMENSA QUE ASOLARÁ LA CIUDAD, LLENÁNDOLA DE FIEBRES INFECCIOSAS. NO HABRÁ QUIEN SE SALVE, A MENOS QUE SE PREVENGAN Y ABASTEZCAN ABUNDANTEMENTE DE INSECTICIDAS.
TE AVISO PARA QUE TENGAS TIEMPO DE PREVENIRTE CON UN BUEN APROVISIONAMIENTO DE "PICATIN", QUE ES EL MEJOR INSECTICIDA DE CUANTOS HAY.
¡MUCHAS GRACIAS! ¡HASTA OTRA!
¡ES ESPANTOSO! ¡DEBO DARME PRISA, PUES ASÍ QUE CUNDA LA NOTICIA, NO VA A ENCONTRARSE UN INSECTICIDA EN EL MERCADO NI A PRECIO DE ORILLO!
EL DEPENDIENTE ME TOMÓ POR UN LOCO, CUANDO VIÓ QUE COMPRABA TODAS LAS LATAS DE "PICATIN" QUE TENIAN..
Y AHORA, A DESINSECTAR TODA LA CASA. ¡NADA DE VAPORIZADORES! ¡A CHORRO LIMPIO! ¡ASÍ!..
¡LA CASA HA QUEDADO HECHA UNA LÁSTIMA CON TANTO DESINSECTANTE, PERO... LA SALUD ES LO PRIMERO!..
¡¡RINGGGG!!
¡AH! ¡VENGO DESCONCERTADÍSIMA! ¡FUI AL BANCO Y ME DIJERON QUE YA NO TENÍAMOS FONDOS EN LA CUENTA!
PENSABA HACER ALGUNAS COMPRAS Y...
PUES CLARO Y LOS GASTE TODOS... YA VERÁS...
¿LOS HAS SACADO TÚ?
¿LO VES? INVERTÍ LAS 4.000 PESETAS QUE TENÍAMOS AHORRADAS, EN COMPRAR TODAS LAS LATAS DE INSECTICIDA "PICATIN" QUE ENCONTRÉ, PUES...
...RESULTA QUE PRONTO NOS VAMOS A VER INVADIDOS POR UNA PLASA DE MOSQUITOS LLENOS DE GÉRMENES INFECCIOSOS QUE VAN A ASOLAR LA CIUDAD DE FIEBRES. ¡MENOS MAL QUE TENGO AMIGOS...
... COMO ELILALIO QUE ME HA PREVENIDO A TIEMPO PARA QUE PUDIESE ABASTECERME DE INSECTICIDA ANTES DE QUE EL PÚBLICO LO ACAPARASE!
¡NOOO!
¡YA TE HAS DEJADO ENGAÑAR OTRA VEZ! ¡TE HAS GASTADO NUESTROS AHORROS Y, ADEMÁS, HAS PUESTO TAN PERDIDO EL PISO, QUE VAMOS A TENER QUE RENOVARLO POR COMPLETO!..
PERO ¿EN QUÉ TE FUNDAS PARA...
¡EH! ¿ES QUE NO SABES QUE TU AMIGO ELILALIO, SE HA HECHO CORREDOR DE LOS INSECTICIDAS "PICATIN"? ¡VETE Y NO VUELVAS HASTA QUE TRAIGAS DINERO PARA OTRO PISO NUEVO!
¡HOLA, CASILDO! YA VEO QUE SEGUISTE MI BUEN CONSEJO DE AMIGO Y TE PROVEISTE DE INSECTICIDA...
¡OH, SÍ!...
Y COMO BUEN AMIGO "TAMPOCO QUIERO QUE TU DESCUIDES LA DESINSECTACIÓN PARA CUANDO VENGA LA PLAGA. ¡TOMA! ¡TOMA!
PERO YO NO, ¡GLUB!.. ¡GLUB!..

PRINTED IN SPAIN